

GUÍA DOCENTE DE LINGÜÍSTICA II
CURSO 2011-2012

AUTORES:

ANA ISABEL CODESIDO GARCÍA
MILAGROS FERNÁNDEZ PÉREZ
FRANCISCO GARCÍA GONDAR
MIGUEL GONZÁLEZ PEREIRA
VÍCTOR M. LONGA
JUAN J. LÓPEZ RIVERA
GABRIELA PREGO VÁZQUEZ
MONTSERRAT SOUTO GÓMEZ
LUZ ZAS VARELA

1. DATOS DESCRIPTIVOS DA MATERIA

1.1. DATOS BÁSICOS

CÓDIGO	G5041201 (Santiago) G5091201 (Lugo)
NOME DA MATERIA	LINGÜÍSTICA II
TITULACIÓN	Grao en Filoloxía Clásica Grao en Lingua e Literatura Españolas Grao en Lingua e Literatura Galegas Grao en Lingua e Literatura Inglesas Grao en Linguas e Literaturas Modernas
CARÁCTER	BÁSICO
Nº DE CRÉDITOS ECTS	6
LOCALIZACIÓN	FACULTADE DE FILOLOXÍA (Campus de Santiago) FACULTADE DE HUMANIDADES (Campus de Lugo)

1.2. REQUISITOS

Se ben a materia está planificada para que poida ser cursada por calquera estudante universitario da rama de *Artes e Humanidades* sen coñecementos previos de Lingüística, é recomendable ter cursado a materia “Lingüística I”, tal e como se expón no §2. Ademais, son requisitos aconsellables que o alumno posúa un nivel de expresión (redacción e ortografía) conforme coa súa situación académica, así como habilidades para a lectura e comprensión críticas en varias linguas ademais do galego e do español. Recoméndase tamén posuír coñecementos de informática a nivel de usuario e manexo básico da Internet.

1.3. PROFESORES ENCARGADOS DA MATERIA

Profesores: Ana Isabel Codesido García, Milagros Fernández Pérez, Francisco García Gondar e Víctor M. Longa (Campus de Santiago); Montserrat Souto Gómez (Campus de Lugo).

Área de coñecemento: Lingüística Xeral

Departamento: Literatura Española, Teoría da Literatura e Lingüística Xeral

1.4. HORAS DE TITORÍAS E LUGAR

Horarios: Indicados para cada docente

Lugar: Gabinete de cada docente

2. SENTIDO DA MATERIA

Todos os planos de estudo teñen que reservar 60 créditos de materias básicas correspondentes á súa rama de coñecemento. Lingüística II –xunto con Lingüística I– son dúas materias adscritas á materia básica “Lingüística”, dentro da rama de *Artes e Humanidades*. O sentido destas materias é ofrecer coñecementos xerais e elementais para abordar a análise instrumental e lingüística das linguas estudadas nos diferentes graos impartidos na Facultade de Filoloxía de Santiago e na Facultade de Humanidades de Lugo. A materia básica “Lingüística” (Lingüística I e Lingüística II) permitirá aos estudantes (a) enfrontar axeitadamente en anos sucesivos as materias específicas do MAIOR e dos posibles módulos complementarios e optativos do MINOR; e (b) asegurar que todos os estudantes dos graos de Lingua e Literatura, aínda que sigan itinerarios diferentes, adquiran coñecementos comúns, elementais, básicos e actualizados que lles permitan reflexionar sobre a natureza complexa dos feitos lingüísticos.

3. OBXECTIVOS DA MATERIA

Adquirir competencias básicas propias dun lingüista que permiten:

- (a) Abordar as linguas como usuarios reflexivos e curiosos.
- (b) Aproximarse á Lingüística como aprendices de profesionais no campo, tratando de vencellar a descrición técnica coa realidade dos usos e das linguas.
- (c) Prover ferramentas para a análise obxectiva da diversidade lingüística dende distintas perspectivas.
- (d) Fomentar a capacidade de reflexión sobre a situación social dos grupos lingüísticos arredor do mundo.
- (e) Analizar e contrastar a relación entre linguaxe e pensamento mediante o estudo de diferentes teorías, insistindo na necesidade de traballar con datos reais.
- (f) Comprobar a importancia dos aspectos anatómicos e fisiolóxicos dos mecanismos que sustentan as producións lingüísticas.
- (g) Describir e avaliar situacións de déficit comunicativo (infantil e adulto), reflexionando sobre as súas incidencias nas relacións interpersoais.

4. COMPETENCIAS

- (1) Dominar conceptos, terminoloxía básica e métodos que desenvolvan nos alumnos estratexias de observación dos feitos comunicativos e que lles permitan a reflexión e o estudo lingüísticos.
- (2) Emprego de recursos e fontes de información que permitan aos estudantes adquirir coñecementos sobre os feitos lingüísticos autonomamente.

- (3) Comprender e explicar textos básicos relacionados coa materia.
- (4) Exponer oralmente as reflexións propias relacionadas cos contidos da materia.
- (5) Desenvolver a motivación, a atención e o esforzo para a aprendizaxe, así como actitudes de apertura, participación e responsabilidade perante o traballo académico.

5. CONTIDOS DA MATERIA

5.1. TEMARIO

TEMA 1. DIVERSIDADE LINGÜÍSTICA E PROCESAMENTO DAS LINGUAS. Unidade e variedade das linguas. Variación no plano social das linguas. Variación no plano neuropsicolóxico dos usuarios.

TEMA 2. DIVERSIDADE LINGÜÍSTICA E LINGUAS DO MUNDO. As linguas arredor do mundo. Linguas en contexto. Aplicacións da Lingüística ao abeiro da diversidade multilingüe.

TEMA 3. LINGUAXE, MENTE E CEREBRO. A adquisición da lingua e a aprendizaxe de linguas. Fundamentos biolóxicos da linguaxe. Os trastornos comunicativos. Aplicacións da lingüística en linguaxe, mente e cerebro.

5.2. BIBLIOGRAFÍA XERAL BÁSICA

5.2.1. Introducións á Lingüística

AA.VV. (1987): *New Horizons in Linguistics*, vol. 2. London: Penguin.

BERNÁRDEZ, Enrique (1999): *Qué son las lenguas*. Madrid: Alianza.

COSERIU, Eugenio (1986): *Introducción a la lingüística*. Madrid: Gredos.

ESCANDELL, M^a. Victoria *et al.* (2009): *El lenguaje humano*. Madrid: Ramón Areces.

FERNÁNDEZ PÉREZ, Milagros (1999): *Introducción a la lingüística. Dimensiones del lenguaje y vías de estudio*. Barcelona: Ariel.

LÓPEZ, Ángel *et al.* (1990): *Lingüística general y aplicada*. València: Universitat de València.

LÓPEZ, Ángel & Beatriz GALLARDO (2005): *Conocimiento y lenguaje*. València: Universitat de València.

LÓPEZ MORALES, Humberto (coord.) (1983): *Introducción a la lingüística actual*. Madrid: Playor.

LYONS, John (1984): *Introducción al lenguaje y a la lingüística*. Barcelona: Teide.

MARTÍN VIDE, Carlos (ed.) (1996): *Elementos de lingüística*. Barcelona: Octaedro.

PORTAL DE LAS HUMANIDADES-LICEUS (<http://www.liceus.com/cgi-bin/aco/index.asp>), en *Lingüística general* (http://www.liceus.com/cgi-bin/aco/ling_geral/index.asp): capítulos introductorios a diferentes campos lingüísticos.

RAMALLO, Fernando *et al.* (eds.) (2000): *Manual de Ciencias da Linguaxe*. Vigo: Xerais.

SIMONE, Raffaele (1993): *Fundamentos de lingüística*. Barcelona: Ariel.

TUSÓN, Jesús (2003): *Introducción al lenguaje*. Barcelona: UOC.

YULE, George (1998): *El lenguaje*. Madrid: Cambridge University Press. Publicouse no 2007 unha 3.^a ed. (corr. e aum.). Madrid: Akal.

5.2.2. Enciclopedias e panorámicas da Lingüística

- ARONOFF, Mark & Janie REES-MILLER (eds.) (2002): *The Handbook of Linguistics*. Oxford: Blackwell.
- ASHER, Robert E. (ed.) (1994): *The Encyclopedia of Language and Linguistics*. Oxford: Pergamon Press, 10 vols.
- BRIGHT, William (ed.) (1992): *International Encyclopedia of Linguistics*. Oxford: Oxford University Press, 4 vols.
- BROWN, Keith (ed.) (2006): *Encyclopedia of Language and Linguistics*. Boston: Elsevier, 14 vols, 2ª ed.
- COLLINGE, Neville E. (ed.) (1990): *An Encyclopedia of Language*. London: Routledge.
- CRYSTAL, David (1987): *Enciclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge*. Madrid: Taurus, 1994. Existe unha segunda edición inglesa de 1997.
- FRAWLEY, William J. (2003), *International Encyclopedia of Linguistics*. Oxford: Oxford University Press, 4 vols.
- HELLINGER, Marlis & Anne PAUWELS (ed.) (2007): *Handbook of Language and Communication: Diversity and Change*. Berlin: Mouton de Gruyter.
- MALMKJAER, Kirsten (1991): *The Linguistics Encyclopedia*. London: Routledge.
- NEWMAYER, Frederick (coord.) (1993): *Panorama de la lingüística moderna de la Universidad de Cambridge*. Madrid: Visor, 4 vols.

5.2.3. Diccionarios terminolóxicos

- ABRAHAM, Werner (1981): *Diccionario de terminología lingüística actual*. Madrid: Gredos.
- ALCARAZ VARÓ, Enrique & M. Antonia MARTÍNEZ LINARES (2004): *Diccionario de lingüística moderna*. Barcelona: Ariel, 2ª ed.
- BUSSMANN, Hadumod (1996): *Routledge Dictionary of Language and Linguistics*. London: Routledge.
- CARDONA, Giorgio R. (1991): *Diccionario de Lingüística*. Barcelona: Ariel.
- CRYSTAL, David (2000): *Diccionario de lingüística y fonética*. Barcelona: Octaedro. Existe unha 5ª ed. inglesa de 2003.
- DUBOIS, Jean *et al.* (1979): *Diccionario de Lingüística*. Madrid: Alianza.
- DUCROT, Oswald & Jean-Marie SCHAEFFER (1998): *Nuevo diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje*. Madrid: Arrecife.
- FINCH, Geoffrey (2000): *Linguistic terms and concepts*. Houndmills: Macmillan Press.
- GREGORY, Richard L. (dir.) (2005): *Diccionario Oxford de la mente*. Madrid: Alianza.
- LÁZARO CARRETER, Fernando (1987): *Diccionario de términos filológicos*. Madrid: Gredos, 3ª ed. corr.
- LEWANDOWSKI, Theodor (1982): *Diccionario de Lingüística*. Madrid: Cátedra.
- RICHARDS, Jack, *et al.* (1997): *Diccionario de lingüística aplicada y enseñanza de lenguas*. Barcelona: Ariel.
- WELTE, Werner (1985): *Lingüística moderna: terminología y bibliografía*. Madrid: Gredos.

5.2.4. Atlas lingüísticos e catálogos de linguas

- AUSTIN, Peter K. (ed.) (2008): *1000 Languages. The Worldwide History of Living and Lost Tongues*. London: Thames & Hudson.

- BROWN, Keith (ed.) (2009): *Concise Encyclopedia of Languages of the World*. Amsterdam: Elsevier.
- COMRIE, Bernard et al. (2001): *O atlas das linguas. A origem e a evolución das linguas no mundo*. Lisboa: Estampa.
- HASPELMATH, Martin (ed.) (2005): *The World Atlas of Language Structures*. Oxford: Oxford U.P. [Edición online: <http://wals.info>].
- MOSELEY, Christopher & R.E. ASHER (eds.) (1994): *Atlas of the World's Languages*. London: Routledge, 2ª ed., 2007.
- WURM, Stephen A. (dir.) (2001): *Atlas of the World's Languages in Danger of Disappearing*. Paris: UNESCO.

5.2.5. Alguns recursos en liña (sobre linguas do mundo)

Ethnologue: <http://www.ethnologue.com/>

García-Miguel, J.: <http://sys.uvigo.es/lm/index.php/Main/Ligazons?action=browse>

Global Mapping International <http://www.gmi.org/wlms/users/huffman/> (mapas a partir da información proporcionada polo *Ethnologue*).

Promotora Española de Lingüística: <http://www.proel.org/index.php?pagina=mundo>

Veselinova, Ljuba: <http://www.ling.su.se/staff/ljuba/maps.html>

5.3. ESTRUCTURA DETALLADA DO TEMARIO PARA AS SESIÓNS EXPOSITIVAS

TEMA 1. DIVERSIDADE LINGÜÍSTICA E PROCESAMENTO DAS LINGUAS

OBXECTIVOS: Recoñecer os niveis de variación das linguas e describir a sistemática da diversidade mediante técnicas da Lingüística.

GUIÓN

- 1.1. Unidade e variedade das linguas. Homoxeneidade da linguaxe e diversidade dos usos verbais. Factores de variación lingüística.
- 1.2. Variación no plano social das linguas. Diversidade idiomática e variedades dialectais. Redes sociocomunicativas e variación lingüística.
- 1.3. Variación no plano neuropsicolóxico dos usuarios. Capacidade lingüística (todos falamos) e habilidades verbais (pero non coa mesma destreza). Diversidade de procesamento verbal e tipos de lingua.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (DE LECTURA OBRIGATORIA)

- COSERIU, Eugenio (1973): *Lecciones de lingüística general*. Madrid: Gredos, 1981, pp. 316-327.
- FERNÁNDEZ PÉREZ, Milagros (1999): *Introducción a la Lingüística*. Barcelona: Ariel, pp. 49-65.
- MORENO FERNÁNDEZ, Francisco (1998): *Principios de sociolingüística y sociología del lenguaje*. Barcelona: Ariel, 2ª ed., 2005, pp. 17-31.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- AITCHINSON, Jean (1991): *El cambio en las lenguas: ¿progreso o decadencia?* Barcelona: Ariel, 1993.
- COSERIU, Eugenio (1981): "Los conceptos de 'dialecto', 'nivel' y 'estilo de lengua' y el sentido propio de la Dialectología". *Lingüística española actual*, III/1, pp. 1-32.
- FERNÁNDEZ PÉREZ, Milagros (1999): "El interés por la 'variación' en la lingüística actual". En *Homenatge a Jesús Tuson*. Barcelona: Empúries, pp. 104-125.
- MILROY, Lesley (1980): *Language and social networks*. Oxford: Blackwell, 2ª ed., 1987.
- MORENO FERNÁNDEZ, Francisco (1992): "Theoretical and methodological aspects of stylistic variation". *Lynx*, 3, pp. 55-90.
- TRUDGILL, Peter (1983): *On Dialect (Social and Geographical Perspectives)*. Oxford: Blackwell.
- TUSON, Jesús (2009): *Patrimonio natural. Elogio y defensa de la diversidad lingüística*. Barcelona: Ariel.
- WIERZBICKA, Anna (1991): *Cross-cultural Pragmatics*. Berlín: Mouton De Gruyter.
- WIERZBICKA, Anna (1999): *Emotions Across Languages and Cultures*. Cambridge: Cambridge University Press.

TEMA 2. DIVERSIDADE LINGÜÍSTICA E LINGUAS DO MUNDO

OBJECTIVOS: Tomar conciencia da diversidade idiomática no mundo a partir de distintos prismas da Lingüística.

GUIÓN

- 2.1. As linguas arredor do mundo. Criterios de clasificación.
- 2.2. Linguas en contexto. Socioloxía das linguas: actitudes dos falantes e conciencia lingüística. Linguas de comunicación e linguas de identidade. Linguas por distancia e linguas por elaboración.
- 2.3. Aplicacións da Lingüística ao abeiro da diversidade multilingüe. Políticas lingüísticas. Linguas e diversidade cultural. Tradución e globalización. Planificación do ensino multilingüe. Industrias das linguas.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (DE LECTURA OBRIGATORIA)

- MORENO CABRERA, Juan Carlos (2006): "La diversidad lingüística en el siglo XXI". En F. Martí *et al.* (eds.): *Palabras y mundos. Informe sobre las lenguas del mundo*. Barcelona: Icaria, pp. 87-132.
- ROMAINE, Suzanne (1996): *El lenguaje en la sociedad. Una introducción a la Sociolingüística*. Barcelona: Ariel, cap. 1.
- SAPIR, Edward (1921): "Tipos de estructura lingüística". En *El lenguaje. Introducción al estudio del habla*. México: FCE, 12ª reimpr., 1991, pp. 141-168. (Existe unha tradución galega de 2010: SAPIR, Edward: *A linguaxe. Introducción ao estudo da fala*. Santiago: Universidade de Santiago, pp. 178-205).

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ABLEY, Mark (2006): *Aquí se habla... Un recorrido por las lenguas amenazadas*. Barcelona: RBA Libros.

- GALLARDO, Beatriz (2000): *Evolución de lenguas y Tipología*. València: Tirant lo Blanch.
- JUNYENT, Carme (1999): *La diversidad lingüística: didáctica y recorrido de las lenguas del mundo*. Barcelona: Octaedro.
- MORENO CABRERA, Juan Carlos (2003): *El Universo de las lenguas: clasificación, denominación, situación, tipología, historia y bibliografía de las lenguas*. Madrid: Castalia.

TEMA 3. LINGUAXE, MENTE E CEREBRO

OBXECTIVOS: Aproximarse aos procesos de adquisición e aprendizaxe de linguas, e ao sustento biolóxico da linguaxe.

GUIÓN

- 3.1. A adquisición da lingua: capacidade e habilidade.
- 3.2. A aprendizaxe de linguas. Bilingüismo e plurilingüismo desde o punto de vista psicolingüístico.
- 3.3. Fundamentos biolóxicos da linguaxe. Bases anatómicas e asento cerebral da linguaxe. Os trastornos comunicativos.
- 3.4. Aplicacións da lingüística en linguaxe, mente e cerebro.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (DE LECTURA OBRIGATORIA)

- FERNÁNDEZ PÉREZ, Milagros (1999): *Introducción a la Lingüística*. Barcelona: Ariel, cap. 4: “El lenguaje y su naturaleza neuropsicológica” (pp. 137-204).

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- AITCHISON, Jean (1992): *El mamífero articulado. Introducción a la Psicolingüística*. Madrid: Alianza.
- ARSUAGA, Juan Luis & Ignacio MARTÍNEZ (1998): *La especie elegida. La larga marcha de la evolución humana*. Madrid: Temas de hoy, 26ª reimpr., 2005. Cap. 16 (“El origen del lenguaje humano”, pp. 301-320).
- CAPLAN, David (1988): “La base biológica del lenguaje”. En Frederick J. Newmeyer (comp.) (1992): *Panorama de la lingüística moderna de la Universidad de Cambridge*, vol. III. Madrid: Visor, cap. 9.
- CLARK, Eve V. (2003): *First Language Acquisition*. Cambridge: Cambridge University Press. 2ª ed., 2009.
- CRYSTAL, David (1981): *Patología del lenguaje*. Madrid: Cátedra, 3ª ed., 1993.
- FERNÁNDEZ PÉREZ, Milagros (1999): “El lingüista y las patologías del lenguaje”. En J. Fernández González *et al.* (eds.): *Lingüística para el siglo XXI*. Salamanca: Universidad de Salamanca, pp. 633-639.
- LORENZO, Guillermo & Víctor M. LONGA (2003): *Homo Loquens. Biología y evolución del lenguaje*. Lugo: Tris Tram.
- TOMASELLO, Michael (2003): *Constructing a Language. A Usage-Based Theory of Language Acquisition*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

5.4. ESTRUCTURA DETALLADA DO TEMARIO PARA AS SESIÓNS INTERACTIVAS E AS TITORÍAS PROGRAMADAS

TEMA 1. DIVERSIDADE LINGÜÍSTICA E PROCESAMENTO DAS LINGUAS

SEMINARIO 1.1

- Explicación do contido dos seminarios e titorías.
- Explicación do modo como se vai desenvolver e avaliar o traballo dos estudantes ao longo do cuadrimestre.
- Entrega de materiais cos que se traballará ao longo do seminario 1.2.

SEMINARIO 1.2

- Traballo con materiais relativos á variación intraindiomática-1.

SEMINARIO 1.3

- Traballo con materiais relativos á variación intraindiomática-2.

SEMINARIO 1.4.

- Avaliación do Tema 1.

TITORÍA 1 (ao longo da última semana de setembro e a primeira semana de outubro)

- Resolución das cuestións ou dúbidas que presenten os estudantes derivadas dos seminarios anteriores.
- Normas de elaboración de traballos en grupo: presentación da *Proposta de traballo en pequeno grupo (máximo 5 persoas) sobre a diversidade idiomática no mundo: trátase de recoller información tanto da situación sociolingüística coma da localización xeográfica de distintas linguas do planeta. Este traballo deberá ser presentado oralmente e entregado por escrito no seminario 2.5.*

TEMA 2. DIVERSIDADE LINGÜÍSTICA E LINGUAS DO MUNDO

SEMINARIO 2.1

- Presentación e consulta de materiais actualizados relacionados co estudo e a catalogación das linguas do mundo.

SEMINARIO 2.2

- Socioloxía das linguas: traballo con documentos de natureza diversa.

SEMINARIO 2.3

- Aplicacións da lingüística-1.

SEMINARIO 2.4

- Aplicacións da lingüística-2.

SEMINARIO 2.5

- Avaliación do Tema 2: entrega por escrito e presentación oral do traballo en grupo sobre linguas do mundo.
- Entrega aos estudantes do material co que se traballará no seminario 3.1., ao tempo que se lles suxire que vaian facendo as lecturas correspondentes a esta parte do Tema 3.

TUTORÍA 2 (ao longo da última semana de outubro e a primeira de novembro. A exposición sería 10/11 novembro):

- Revisión do proceso de elaboración do traballo sobre linguas do mundo. Resolución de dúbidas a propósito deste exercicio.
- Aclaración de cuestións sobre calquera aspecto do Tema 2 tratado nos seminarios anteriores.

TEMA 3. LINGUAXE, MENTE E CEREBRO

SEMINARIO 3.1

- Prácticas –en pequenos grupos– cunha escolma de textos sobre as diferentes teorías explicativas da relación entre linguaxe e pensamento (o proceso de adquisición da lingua por parte do neno). Entrega de novos materiais para traballar no Seminario 3.2.

SEMINARIO 3.2

- Continuación das prácticas –en pequenos grupos– cunha escolma de textos sobre as diferentes teorías explicativas da relación entre linguaxe e pensamento (o proceso de adquisición da lingua por parte do neno).

SEMINARIO 3.3

- Visionado do vídeo *Genie: el milagro de la niña salvaje*.
- Reflexión sobre o documental a partir dunha batería de preguntas entregada previamente.

SEMINARIO 3.4

- Traballo práctico con mostras reais de fala infantil.

SEMINARIO 3.5

- Descrición e análise –a partir de casos reais– de trastornos comunicativos.

SEMINARIO 3.6

- Avaliación do Tema 3 (en data por confirmar).

6. METODOLOXÍA

A asignatura distribuírase en tres horas semanais: unha sesión expositiva (1 hora e media) e unha sesión seminario (1 hora e media) en grupos reducidos. Periodicamente introduciranse titorías programadas en grupos. Haberá dúas sesións de titorías programadas de 1 hora e media en grupos reducidos. A súa finalidade é guiar o traballo autónomo do alumno.

7. DISTRIBUCIÓN DA CARGA ECTS. CRONOGRAMA DO CURSO ACADÉMICO 2011-2012

7.1. DISTRIBUCIÓN DA CARGA ECTS

TIPO DE SESIÓN	HORAS PRESENCIAIS	HORAS NON PRESENCIAIS	HORAS TOTAIS
<i>EXPOSITIVAS</i>	24	48	72
<i>SEMINARIO</i>	24	36	60
<i>TUTORÍA GRUPO</i>	3	3	6
<i>AVALIACIÓN</i>	3	9	12
TOTAL	54	96	150

7.2. CRONOGRAMA POR TEMAS

TEMAS	TEMA 1	TEMA 2	TEMA 3
PERIODO	SET/OUT	OUT/NOV	NOV/DEC/XAN
S.EXPOSITIVAS	4 SESIÓNS DE 90'	5 SESIÓNS DE 90'	6 SESIÓNS DE 90'
S. SEMINARIO	4 SESIÓNS DE 90'	5 SESIÓNS DE 90'	6 SESIÓNS DE 90'
TITORÍAS PROGRAMADAS	26 SET. – 7 OUT. TITORÍA 1 (90')	24 OUT. – 4 NOV. TITORÍA 2 (90')	-----
HORAS PRESENCIAIS POR TEMA	12 H (8X1'5)	15 H (10X1'5)	18H (12X 1'5)
HORAS TOTAIS	45 HORAS		

8. AVALIACIÓN

1ª OPORTUNIDADE (MES DE XANEIRO): Realizarase por avaliación continua: o 40% da cualificación corresponderá ás actividades e traballos realizados e entregados ou presentados nas sesións de seminario e mais nas titorías programadas. O 60% restante corresponderá ao exame de toda a materia, que versará sobre os contidos das sesións expositivas e das lecturas obrigatorias. Este exame realizarase ao remate do primeiro semestre na data fixada pola Secretaría do Centro.

Os aspectos, criterios e instrumentos de avaliación aparecen reflectidos no seguinte cadro:

Aspecto	Criterios	Instrumento	Valor
<i>Asistencia, participación e aproveitamento das clases presenciais</i>	-Participación activa nas clases -Calidade científica dos traballos: asimilación de contidos, comprensión dos textos, análises e interpretacións adecuados	-Traballos escritos entregados ou expostos nos seminarios ou nas titorías programadas	40%
<i>Conceptos, métodos e ferramentas aprendidos durante todo o curso</i>	-Dominio dos coñecementos teóricos e operativos da materia -Aproveitamento das lecturas obrigatorias	-Exame de toda a materia ao remate do primeiro semestre (data fixada pola Secretaría do Centro)	60%

2ª OPORTUNIDADE (MES DE XULLO): A avaliación para a convocatoria de xullo efectuarase exclusivamente a través dun exame que incluírá cuestións teóricas e prácticas (correspondentes ás sesións expositivas e ás sesións seminario). Este exame realizarase no mes de xullo na data establecida pola Secretaría do Centro.

GUÍA DOCENTE DE LINGÜÍSTICA II
CURSO 2011-2012

AUTORES:

ANA ISABEL CODESIDO GARCÍA
MILAGROS FERNÁNDEZ PÉREZ
FRANCISCO GARCÍA GONDAR
MIGUEL GONZÁLEZ PEREIRA
VÍCTOR M. LONGA
JUAN J. LÓPEZ RIVERA
GABRIELA PREGO VÁZQUEZ
MONTSERRAT SOUTO GÓMEZ
LUZ ZAS VARELA

1. DATOS DESCRIPTIVOS DE LA MATERIA

1.1. DATOS BÁSICOS

CÓDIGO	G5041201 (Santiago) G5091201 (Lugo)
NOMBRE DE LA MATERIA	LINGÜÍSTICA II
TITULACIÓN	Grado en Filología Clásica Grado en Lengua y Literatura Españolas Grado en Lengua y Literatura Gallegas Grado en Lengua y Literatura Inglesas Grado en Lenguas y Literaturas Modernas
CARÁCTER	BÁSICO
Nº DE CRÉDITOS ECTS	6
LOCALIZACIÓN	FACULTAD DE FILOLOGÍA (Campus de Santiago) FACULTAD DE HUMANIDADES (Campus de Lugo)

1.2. REQUISITOS

Si bien la materia está planificada para que pueda ser cursada por cualquier estudiante universitario de la rama de *Artes y Humanidades* sin conocimientos previos de Lingüística, se recomienda haber cursado la materia “Lingüística I”, tal y como se expone en el §2. Además, son requisitos aconsejables que el alumno posea un nivel de expresión (redacción y ortografía) conforme con su situación académica, así como habilidades para la lectura y comprensión críticas en varias lenguas además de gallego y español. Se recomienda también poseer conocimientos de informática a nivel de usuario y manejo básico de Internet.

1.3. PROFESORES ENCARGADOS DE LA MATERIA

Profesores: Ana Isabel Codesido García, Milagros Fernández Pérez, Francisco García Gondar y Víctor M. Longa Martínez (Campus de Santiago); Montserrat Souto Gómez (Campus de Lugo).

Área de conocimiento: Lingüística General

Departamento: Literatura Española, Teoría de la Literatura y Lingüística General

1.4. HORAS DE TUTORÍAS Y LUGAR

Horarios: Indicados para cada docente

Lugar: Despacho de cada docente

2. SENTIDO DE LA MATERIA

Todos los planes de estudio tienen que reservar 60 créditos de materias básicas correspondientes a su rama de conocimiento. Lingüística II –junto con Lingüística I– son dos asignaturas adscritas a la materia básica “Lingüística”, dentro de la rama de *Artes y Humanidades*. El sentido de estas materias es ofrecer conocimientos generales y elementales para abordar el estudio instrumental y lingüístico de las lenguas estudiadas en los diferentes Grados impartidos en la Facultad de Filología. La materia básica “Lingüística” (Lingüística I y Lingüística II) permitirá a los estudiantes (a) afrontar adecuadamente en años sucesivos las asignaturas específicas del MAIOR y de los posibles módulos complementarios y optativos del MINOR; (b) asegurar que todos los estudiantes de los Grados de Lengua y Literatura, aunque sigan itinerarios diferentes, adquieran conocimientos comunes, elementales, básicos y actualizados que les permitan reflexionar sobre la naturaleza compleja de los hechos lingüísticos.

3.- OBJETIVOS DE LA MATERIA

Adquirir competencias básicas propias de un lingüista que permiten:

- (a) Abordar las lenguas como usuarios reflexivos y curiosos.
- (b) Aproximarse a la Lingüística como aprendices de profesionales en el campo, tratando de vincular la descripción técnica con la realidad de los usos y de las lenguas.
- (c) Proporcionar herramientas para el análisis objetivo de la diversidad lingüística desde distintas perspectivas.
- (d) Fomentar la capacidad de reflexión sobre la situación social de los grupos lingüísticos alrededor del mundo.
- (e) Analizar y contrastar la relación entre lenguaje y pensamiento mediante el estudio de diferentes teorías, insistiendo en la necesidad de trabajar con datos reales.
- (f) Comprobar la importancia de los aspectos anatómicos y fisiológicos de los mecanismos que sustentan las producciones lingüísticas.
- (g) Describir y evaluar situaciones de déficit comunicativo (infantil y adulto), reflexionando sobre sus incidencias en las relaciones interpersonales.

4.- COMPETENCIAS

- (1) Dominar conceptos, terminología básica y métodos que desarrollen en los estudiantes estrategias de observación de los hechos comunicativos y que les permitan la reflexión y el estudio lingüísticos.
- (2) Empleo de recursos y fuentes de información que permitan a los estudiantes adquirir conocimientos sobre los hechos lingüísticos autónomamente.
- (3) Comprender y explicar textos básicos relacionados con la materia.
- (4) Exponer oralmente las reflexiones propias relacionadas con los contenidos de la materia.
- (5) Desarrollar la motivación, la atención y el esfuerzo para el aprendizaje, así como actitudes de apertura, participación y responsabilidad ante el trabajo académico.

5. CONTENIDOS DE LA MATERIA

5.1. TEMARIO

TEMA 1. DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y PROCESAMIENTO DE LAS LENGUAS. Unidad y variedad de las lenguas. Variación en el plano social de las lenguas. Variación en el plano neuropsicológico de los usuarios.

TEMA 2. DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y LENGUAS DEL MUNDO. Las lenguas alrededor del mundo. Lenguas en contexto. Aplicaciones de la Lingüística al amparo de la diversidad multilingüe.

TEMA 3. LENGUAJE, MENTE Y CEREBRO. La adquisición de la lengua y el aprendizaje de lenguas. Fundamentos biológicos del lenguaje. Las patologías lingüísticas. Aplicaciones de la Lingüística en lenguaje, mente y cerebro.

5.2. BIBLIOGRAFÍA GENERAL BÁSICA

5.2.1. Introducciones a la Lingüística

AA.VV. (1987): *New Horizons in Linguistics*, vol. 2. London: Penguin.

BERNÁRDEZ, Enrique (1999): *Qué son las lenguas*. Madrid: Alianza.

COSERIU, Eugenio (1986): *Introducción a la lingüística*. Madrid: Gredos.

ESCANDELL, M^a. Victoria *et al.* (2009): *El lenguaje humano*. Madrid: Ramón Areces.

FERNÁNDEZ PÉREZ, Milagros (1999): *Introducción a la lingüística. Dimensiones del lenguaje y vías de estudio*. Barcelona: Ariel.

LÓPEZ, Ángel *et al.* (1990): *Lingüística general y aplicada*. València: Universitat de València.

LÓPEZ, Ángel & Beatriz GALLARDO (2005): *Conocimiento y lenguaje*. València: Universitat de València.

LÓPEZ MORALES, Humberto (coord.) (1983): *Introducción a la lingüística actual*. Madrid: Playor.

LYONS, John (1984): *Introducción al lenguaje y a la lingüística*. Barcelona: Teide.

MARTÍN VIDE, Carlos (ed.) (1996): *Elementos de lingüística*. Barcelona: Octaedro.

PORTAL DE LAS HUMANIDADES-LICEUS (<http://www.liceus.com/cgi-bin/aco/index.asp>), en *Lingüística general* (http://www.liceus.com/cgi-bin/aco/ling_geral/index.asp): capítulos introductorios a diferentes campos lingüísticos.

RAMALLO, Fernando *et al.* (eds.) (2000): *Manual de Ciencias da Linguaxe*. Vigo: Xerais.

SIMONE, Raffaele (1993): *Fundamentos de lingüística*. Barcelona: Ariel.

TUSÓN, Jesús (2003): *Introducción al lenguaje*. Barcelona: UOC.

YULE, George (1998): *El lenguaje*. Madrid: Cambridge University Press. Se publicó en 2007 una 3.^a ed. (corr. y aum.). Madrid: Akal.

5.2.2. Enciclopedias y panorámicas de la Lingüística

ARONOFF, Mark & Janie REES-MILLER (eds.) (2002): *The Handbook of Linguistics*. Oxford: Blackwell.

ASHER, Robert E. (ed.) (1994): *The Encyclopedia of Language and Linguistics*. Oxford: Pergamon Press, 10 vols.

- BRIGHT, William (ed.) (1992): *International Encyclopedia of Linguistics*. Oxford: Oxford University Press, 4 vols.
- BROWN, Keith (ed.) (2006): *Encyclopedia of Language and Linguistics*. Boston: Elsevier, 14 vols, 2ª ed.
- COLLINGE, Neville E. (ed.) (1990): *An Encyclopedia of Language*. London: Routledge.
- CRYSTAL, David (1987): *Enciclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge*. Madrid: Taurus, 1994. Existe una segunda edición inglesa de 1997.
- FRAWLEY, William J. (2003), *International Encyclopedia of Linguistics*. Oxford: Oxford University Press, 4 vols.
- HELLINGER, Marlis & Anne PAUWELS (ed.) (2007): *Handbook of Language and Communication: Diversity and Change*. Berlin: Mouton de Gruyter.
- MALMKJAER, Kirsten (1991): *The Linguistics Encyclopedia*. London: Routledge.
- NEWMAYER, Frederick (coord.) (1993): *Panorama de la lingüística moderna de la Universidad de Cambridge*. Madrid: Visor, 4 vols.

5.2.3. Diccionarios terminológicos

- ABRAHAM, Werner (1981): *Diccionario de terminología lingüística actual*. Madrid: Gredos.
- ALCARAZ VARÓ, Enrique & M. Antonia MARTÍNEZ LINARES (2004): *Diccionario de lingüística moderna*. Barcelona: Ariel, 2ª ed.
- BUSSMANN, Hadumod (1996): *Routledge Dictionary of Language and Linguistics*. London: Routledge.
- CARDONA, Giorgio R. (1991): *Diccionario de Lingüística*. Barcelona: Ariel.
- CRYSTAL, David (2000): *Diccionario de lingüística y fonética*. Barcelona: Octaedro. Existe unha 5ª ed. inglesa de 2003.
- DUBOIS, Jean *et al.* (1979): *Diccionario de Lingüística*. Madrid: Alianza.
- DUCROT, Oswald & Jean-Marie SCHAEFFER (1998): *Nuevo diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje*. Madrid: Arrecife.
- FINCH, Geoffrey (2000): *Linguistic terms and concepts*. Houndmills: Macmillan Press.
- GREGORY, Richard L. (dir.) (2005): *Diccionario Oxford de la mente*. Madrid: Alianza.
- LÁZARO CARRETER, Fernando (1987): *Diccionario de términos filológicos*. Madrid: Gredos, 3ª ed. corr.
- LEWANDOWSKI, Theodor (1982): *Diccionario de Lingüística*. Madrid: Cátedra.
- RICHARDS, Jack, *et al.* (1997): *Diccionario de lingüística aplicada y enseñanza de lenguas*. Barcelona: Ariel.
- WELTE, Werner (1985): *Lingüística moderna: terminología y bibliografía*. Madrid: Gredos.

5.2.4. Atlas lingüísticos y catálogos de lenguas

- AUSTIN, Peter K. (ed.) (2008): *1000 Languages. The Worldwide History of Living and Lost Tongues*. London: Thames & Hudson.
- BROWN, Keith (ed.) (2009): *Concise Encyclopedia of Languages of the World*. Amsterdam: Elsevier.
- COMRIE, Bernard *et al.* (2001): *O atlas das linguas. A origem e a evolução das linguas no mundo*. Lisboa: Estampa.

HASPELMATH, Martin (ed.) (2005): *The World Atlas of Language Structures*. Oxford: Oxford U.P. [Edición online: <http://wals.info>].

MOSELEY, Christopher & R.E. ASHER (eds.) (1994): *Atlas of the World's Languages*. London: Routledge, 2ª ed., 2007.

WURM, Stephen A. (dir.) (2001): *Atlas of the World's Languages in Danger of Disappearing*. Paris: UNESCO.

5.2.5. Algunos recursos en línea (sobre lenguas del mundo)

Ethnologue: <http://www.ethnologue.com/>

García-Miguel, J.: <http://sys.uvigo.es/ldm/index.php/Main/Ligazons?action=browse>

Global Mapping International <http://www.gmi.org/wlms/users/huffman/> (mapas a partir de la información proporcionada por el *Ethnologue*).

Promotora Española de Lingüística: <http://www.proel.org/index.php?pagina=mundo>

Veselinova, Ljuba: <http://www.ling.su.se/staff/ljuba/maps.html>

5.3. ESTRUCTURA DETALLADA DEL TEMARIO PARA LAS SESIONES EXPOSITIVAS

TEMA 1. DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y PROCESAMIENTO DE LAS LENGUAS

OBJETIVOS: Reconocer los niveles de variación de las lenguas y describir la sistemática de la diversidad mediante técnicas de la Lingüística.

GUIÓN

1.1. Unidad y variedad de las lenguas. Homogeneidad del lenguaje y diversidad de los usos verbales. Factores de variación lingüística.

1.2. Variación en el plano social de las lenguas. Diversidad idiomática y variedades dialectales. Redes sociocomunicativas y variación lingüística.

1.3. Variación en el plano neuropsicológico de los usuarios. Capacidad lingüística (todos hablamos) y habilidades verbales (pero non con la misma destreza). Diversidad de procesamiento verbal y tipos de lengua.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (DE LECTURA OBLIGATORIA)

COSERIU, Eugenio (1973): *Lecciones de lingüística general*. Madrid: Gredos, 1981, pp. 316-327.

FERNÁNDEZ PÉREZ, Milagros (1999): *Introducción a la Lingüística*. Barcelona: Ariel, pp. 49-65.

MORENO FERNÁNDEZ, Francisco (1998): *Principios de sociolingüística y sociología del lenguaje*. Barcelona: Ariel, 2ª ed., 2005, pp. 17-31.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

AITCHINSON, Jean (1991): *El cambio en las lenguas: ¿progreso o decadencia?* Barcelona: Ariel, 1993.

COSERIU, Eugenio (1981): "Los conceptos de 'dialecto', 'nivel' y 'estilo de lengua' y el sentido propio de la Dialectología". *Lingüística española actual*, III/1, pp. 1-32.

- FERNÁNDEZ PÉREZ, Milagros (1999): "El interés por la 'variación' en la lingüística actual". En *Homenatge a Jesús Tuson*. Barcelona: Empúries, pp. 104-125.
- MILROY, Lesley (1980): *Language and social networks*. Oxford: Blackwell, 2ª ed., 1987.
- MORENO FERNÁNDEZ, Francisco (1992): "Theoretical and methodological aspects of stylistic variation". *Lynx*, 3, pp. 55-90.
- TRUDGILL, Peter (1983): *On Dialect (Social and Geographical Perspectives)*. Oxford: Blackwell.
- TUSON, Jesús (2009): *Patrimonio natural. Elogio y defensa de la diversidad lingüística*. Barcelona: Ariel.
- WIERZBICKA, Anna (1991): *Cross-cultural Pragmatics*. Berlín: Mouton De Gruyter.
- WIERZBICKA, Anna (1999): *Emotions Across Languages and Cultures*. Cambridge: Cambridge University Press.

TEMA 2. DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y LENGUAS DEL MUNDO

OBJETIVOS: Tomar conciencia de la diversidad idiomática en el mundo a partir de distintos prismas de la Lingüística.

GUIÓN

- 2.4. Las lenguas alrededor del mundo. Criterios de clasificación.
- 2.5. Lenguas en contexto. Sociología de las lenguas: actitudes de los hablantes y conciencia lingüística. Lenguas de comunicación y lenguas de identidad. Lenguas por distancia y lenguas por elaboración.
- 2.6. Aplicaciones de la Lingüística en el marco de la diversidad multilingüe. Políticas lingüísticas. Lenguas y diversidad cultural. Traducción y globalización. Planificación de la enseñanza multilingüe. Industrias de las lenguas.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (DE LECTURA OBLIGATORIA)

- MORENO CABRERA, Juan Carlos (2006): "La diversidad lingüística en el siglo XXI". En F. Martí *et al.* (eds.): *Palabras y mundos. Informe sobre las lenguas del mundo*. Barcelona: Icaria, pp. 87-132.
- ROMAINE, Suzanne (1996): *El lenguaje en la sociedad. Una introducción a la Sociolingüística*. Barcelona: Ariel, cap. 1.
- SAPIR, Edward (1921): "Tipos de estructura lingüística". En *El lenguaje. Introducción al estudio del habla*. México: FCE, 12ª reimpr., 1991, pp. 141-168. (Existe una traducción gallega de 2010: SAPIR, Edward: *A linguaxe. Introducción ao estudo da fala*. Santiago: Universidade de Santiago, pp. 178-205).

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ABLEY, Mark (2006): *Aquí se habla... Un recorrido por las lenguas amenazadas*. Barcelona: RBA Libros.
- GALLARDO, Beatriz (2000): *Evolución de lenguas y Tipología*. València: Tirant lo Blanch.
- JUNYENT, Carme (1999): *La diversidad lingüística: didáctica y recorrido de las lenguas del mundo*. Barcelona: Octaedro.

MORENO CABRERA, Juan Carlos (2003): *El Universo de las lenguas: clasificación, denominación, situación, tipología, historia y bibliografía de las lenguas*. Madrid: Castalia.

TEMA 3. LENGUAJE, MENTE Y CEREBRO

OBJETIVOS: Aproximarse a los procesos de adquisición y aprendizaje de lenguas, y al sustento biológico del lenguaje.

GUIÓN

- 3.1. La adquisición de la lengua: capacidad y habilidad.
- 3.2. El aprendizaje de lenguas. Bilingüismo y plurilingüismo desde el punto de vista psicolingüístico.
- 3.3. Fundamentos biológicos del lenguaje. Bases anatómicas y asiento cerebral del lenguaje. Las patologías lingüísticas.
- 3.4. Aplicaciones de la Lingüística en lenguaje, mente y cerebro.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (DE LECTURA OBLIGATORIA)

FERNÁNDEZ PÉREZ, Milagros (1999): *Introducción a la Lingüística*. Barcelona: Ariel, cap. 4: “El lenguaje y su naturaleza neuropsicológica” (pp. 137-204).

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

AITCHISON, Jean (1992): *El mamífero articulado. Introducción a la Psicolingüística*. Madrid: Alianza.

ARSUAGA, Juan Luis & Ignacio MARTÍNEZ (1998): *La especie elegida. La larga marcha de la evolución humana*. Madrid: Temas de hoy, 26ª reimpr., 2005. Cap. 16 (“El origen del lenguaje humano”, pp. 301-320).

CAPLAN, David (1988): “La base biológica del lenguaje”. En Frederick J. Newmeyer (comp.) (1992): *Panorama de la lingüística moderna de la Universidad de Cambridge*, vol. III. Madrid: Visor, cap. 9.

CLARK, Eve V. (2003): *First Language Acquisition*. Cambridge: Cambridge University Press. 2ª ed., 2009.

CRYSTAL, David (1981): *Patología del lenguaje*. Madrid: Cátedra, 3ª ed., 1993.

FERNÁNDEZ PÉREZ, Milagros (1999): “El lingüista y las patologías del lenguaje”. En J. Fernández González *et al.* (eds.): *Lingüística para el siglo XXI*. Salamanca: Universidad de Salamanca, pp. 633-639.

LORENZO, Guillermo & Víctor M. LONGA (2003): *Homo Loquens. Biología y evolución del lenguaje*. Lugo: Tris Tram.

TOMASELLO, Michael (2003): *Constructing a Language. A Usage-Based Theory of Language Acquisition*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

5.4. ESTRUCTURA DETALLADA DEL TEMARIO PARA LAS SESIONES INTERACTIVAS Y LAS TUTORÍAS PROGRAMADAS

TEMA 1. DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y PROCESAMIENTO DE LAS LENGUAS

SEMINARIO 1.1

- Explicación del contenido de los seminarios y tutorías.
- Explicación del modo en que se va a evaluar el trabajo de los estudiantes a lo largo del cuatrimestre.
- Entrega de materiales con los que se trabajará a lo largo del seminario 1.2.

SEMINARIO 1.2

- Trabajo con materiales relativos a la variación intraindiomática-1.

SEMINARIO 1.3

- Trabajo con materiales relativos a la variación intraindiomática-2.

SEMINARIO 1.4.

- Evaluación del Tema 1.

TUTORÍA 1 (a lo largo de la última semana de septiembre y la primera de octubre):

- Resolución de las cuestiones o dudas que presenten los estudiantes derivadas de los seminarios anteriores.
- Normas de elaboración de trabajos en grupo: presentación de la *Propuesta de trabajo en pequeño grupo (máximo 5 personas) sobre la diversidad idiomática en el mundo: se trata de recabar información tanto de la situación sociolingüística como de la localización geográfica de distintas lenguas del planeta. Este trabajo deberá ser presentado oralmente y entregado por escrito en el seminario 2.5.*

TEMA 2. DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y LENGUAS DEL MUNDO

SEMINARIO 2.1

- Presentación y consulta de materiales actualizados relacionados con el estudio y la catalogación de las lenguas del mundo.

SEMINARIO 2.2

- Sociología de las lenguas: trabajo con documentos de naturaleza diversa.

SEMINARIO 2.3

- Aplicaciones de la lingüística-1.

SEMINARIO 2.4

- Aplicaciones de la lingüística-2.

SEMINARIO 2.5

- Evaluación del Tema 2: entrega por escrito y presentación oral del trabajo en grupo sobre lenguas del mundo.
- Entrega a los estudiantes del material con el que se trabajará en el seminario 3.1., al tiempo que se les sugiere que vayan haciendo las lecturas correspondientes a esta parte del Tema 3.

TUTORÍA 2 (a lo largo de la última semana de octubre y la primera de noviembre. La exposición será 10/11 noviembre):

- Revisión del proceso de elaboración del trabajo sobre lenguas del mundo. Resolución de dudas a propósito de este ejercicio.

- Aclaración de cuestiones sobre cualquier aspecto del Tema 2 tratado en los seminarios anteriores.

TEMA 3. LENGUAJE, MENTE Y CEREBRO

SEMINARIO 3.1

- Prácticas –en pequeños grupos– con una selección de textos sobre las diferentes teorías explicativas de la relación entre lenguaje y pensamiento (el proceso de adquisición de la lengua por parte del niño). Entrega de nuevos materiales para trabajar en el Seminario 3.2.

SEMINARIO 3.2

- Continuación de las prácticas –en pequeños grupos– con una selección de textos sobre las diferentes teorías explicativas de la relación entre lenguaje y pensamiento (el proceso de adquisición de la lengua por parte del niño).

SEMINARIO 3.3

- Visionado del video *Genie: el milagro de la niña salvaje*.
- Reflexión sobre el documental a partir de una batería de preguntas entregada previamente.

SEMINARIO 3.4

- Trabajo práctico con muestras reales de habla infantil.

SEMINARIO 3.5

- Descripción y análisis –a partir de casos reales– de trastornos comunicativos.

SEMINARIO 3.6

- Evaluación del Tema 3 (en fecha por confirmar).

6.- METODOLOGÍA

La asignatura se distribuirá en tres horas semanales: una sesión expositiva (1 hora y media) y una sesión seminario (1 hora y media) en grupos reducidos. Periódicamente se introducirán tutorías programadas en grupos. Habrá dos sesiones de tutorías programadas de 1 hora e media en grupos reducidos. Su finalidad es la de guiar el trabajo autónomo del alumno.

7.- DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA ECTS. CRONOGRAMA DEL CURSO ACADÉMICO 2010-2011

7.1. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA ECTS

TIPO DE SESIONES	HORAS PRESENCIALES	HORAS NO PRESENCIALES	HORAS TOTALES
<i>EXPOSITIVAS</i>	24	48	72
<i>SEMINARIO</i>	24	36	60
<i>TUTORÍA GRUPO</i>	3	3	6
<i>EVALUACIÓN</i>	3	9	12
TOTAL	54	96	150

7.2. CRONOGRAMA POR TEMAS

TEMAS	TEMA 1	TEMA 2	TEMA 3
PERIODO	SEP/OCT	OCT/NOV	NOV/DIC/ENE
S.EXPOSITIVAS	4 SESIONES DE 90'	5 SESIONES DE 90'	6 SESIONES DE 90'
S. SEMINARIO	4 SESIONES DE 90'	5 SESIONES DE 90'	6 SESIONES DE 90'
TUTORÍAS PROGRAMADAS	26 SEP. – 7 OCT. TUTORÍA 1 (90')	24 OCT. – 4 NOV. TUTORÍA 2 (90')	-----
HORAS PRESENCIALES POR TEMA	12 H (8X1'5)	15 H (10X1'5)	18H (12X 1'5)
HORAS TOTALES	45 HORAS		

8.- EVALUACIÓN

1ª OPORTUNIDAD (MES DE ENERO): Se realizará por evaluación continua: el 40% de la calificación corresponderá a las actividades y trabajos realizados y entregados o presentados en las sesiones de seminario y en las tutorías programadas. El 60% restante corresponderá al examen de toda la materia, que versará sobre los contenidos de las sesiones expositivas y las lecturas obligatorias. Este examen se realizará al final del primer semestre en la fecha fijada por la Secretaría del Centro.

Los aspectos, criterios e instrumentos de evaluación aparecen reflejados en el siguiente cuadro:

Aspecto	Criterios	Instrumento	Valor
<i>Asistencia, participación y aprovechamiento de las clases presenciales</i>	-Participación activa en las clases -Calidad científica de los trabajos: asimilación de contenidos, comprensión de los textos, análisis e interpretaciones adecuados.	-Trabajos escritos entregados o expuestos en los seminarios o en las tutorías programadas	40%
<i>Conceptos, métodos y herramientas aprendidos durante todo el curso</i>	-Dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la materia -Aprovechamiento de las lecturas obligatorias	-Examen de toda la materia al final del primer semestre (fecha fijada por la Secretaría del Centro)	60%

2ª OPORTUNIDAD (MES DE JULIO): La evaluación para la convocatoria de julio se efectuará exclusivamente a través de un examen que incluirá cuestiones teóricas y prácticas (correspondientes a las sesiones expositivas y a las sesiones seminario). Este examen se realizará en el mes de julio en la fecha establecida por la Secretaría del Centro.