

I CONGRESSO INTERNACIONAL de HISTÓRIA

ORAL

História Oral, História Viva

1st International Oral History Congress
Oral History, Living History

26, 27 e 28 de OUTUBRO/OCTOBER de 2006
AUDITÓRIO DA BIBLIOTECA ALMEIDA GARRETT
PALÁCIO DE CRISTAL, PORTO
PORTUGAL

I CONGRESSO INTERNACIONAL DE HISTÓRIA ORAL

1st INTERNATIONAL ORAL HISTORY CONGRESS

HISTÓRIA ORAL, HISTÓRIA VIVA
ORAL HISTORY, LIVING HISTORY

Actualmente, é vital que uma abordagem à História Contemporânea contemple as histórias de vida e fontes biográficas semelhantes. Neste âmbito, a História Oral destaca-se enquanto metodologia de recolha de memórias "vivas" através de entrevistas gravadas, sobretudo em formato áudio. Fundamental para a compreensão do passado mais recente, a História Oral é a história das experiências de vida únicas de cada indivíduo, e permite traçar uma imagem mais rica e completa do passado, explorando aspectos da realidade histórica normalmente não documentados. É uma História vivida e contada na primeira pessoa. **Uma História Viva.**

Com a realização do I Congresso Internacional de História Oral, pretende-se chamar a atenção do público português para esta disciplina, reunindo em Portugal figuras cimeiras internacionais da História Oral e investigadores portugueses que exploram esta área do saber. O objectivo é reflectir com todo o rigor científico sobre a História Oral, fazendo um balanço da sua trajectória passada, e equacionando o futuro a partir dos seus desenvolvimentos mais recentes.

Nowadays, it is vital that any approach to Contemporary History contemplates life histories and similar biographical sources. In this context, Oral History emerges as a privileged methodology of collecting "living" memories through recorded interviews, especially in audio format. Essential to the understanding of our recent past, Oral History is the story of the unique life experiences of each individual, and it allows us to draw a richer and deeper picture of the past, exploring aspects of historical reality that normally are not documented. It is History lived and told in the first person. **A living History.**

With the 1st International Oral History Congress (Porto, Portugal) we aim to call the Portuguese public's attention to this discipline by joining together in Portugal leading international oral historians and Portuguese researchers who explore this field. Our main goal is to reflect about Oral History in a scientific way, reviewing its past trajectory, and, drawing upon its recent developments, evaluating the future.

INFORMAÇÕES

GABINETE DE EVENTOS DA FLUP
I Congresso Internacional de História Oral
Via Panorâmica, s/n
4150-564 Porto
Portugal

Dr.ª Cláudia Moreira
Telef. 226077105
mmoreira@letras.up.pt

International participants/
delegates:
For details and registration,
please write to the above
postal address, e-mail us at
or call +351916283860
angefc@hotmail.com

I CONGRESSO INTERNACIONAL DE HISTÓRIA ORAL. História Oral, História Viva

Ist International Oral History Congress. Oral History, Living History

INSCRIÇÃO/REGISTRATION

(prazo limite de inscrição, 30 de Setembro de 2006/ final registration deadline 30 September 2006)

- 50 Euros PÚBLICO GERAL/ GENERAL PUBLIC FEE
- 30 Euros ESTUDANTES/ STUDENTS
- + 15 Euros WORKSHOP*, com/ with Prof. ANTONIO MONTENEGRO e/ and Prof.ª REGINA NETO (28 de Outubro/ October de 2006, Sábado/ Saturday, 14H30m) *We regret this workshop is in Portuguese only.

- Junto envio cheque n.º _____ no valor de _____ sobre o Banco _____
à ordem de Faculdade de Letras da Universidade do Porto.
Assinatura _____

Enviar para
I CONGRESSO INTERNACIONAL DE HISTÓRIA ORAL
GABINETE DE EVENTOS DA FLUP
VIA PANORÂMICA, s/n
4150-564 PORTO
PORTUGAL

International delegates:

If you wish to register for the **1st INTERNATIONAL ORAL HISTORY CONGRESS**, please return this form to us by September 2006 to the above postal address, enclosing a **cheque in Euros** payable to Faculdade de Letras da Universidade do Porto. If you prefer, you may pre-register now and pay in person at the congress.

- I enclose a cheque for Euros _____ to cover my congress fee.
- I wish to pre-register now and pay my fee later at the congress.

Signature _____

Any queries, please e-mail us or call +351916283860

PROGRAMA/ PROGRAMME

26 de OUTUBRO de 2006 (Quinta-Feira)

Day 1 - 26th OCTOBER 2006 (Thursday)

09.00 Inscrições/ Registratrtration

09.30 Sessão de Abertura/ Opening session

10.00 Conferência de/ Session I

Robert Perks (British Library Sound Archive, Reino Unido/ U.K.): *Using Oral History*.

11.30 Intervalo/ coffee break

11.45 Conferência de/ Session II

Federico Lorenz (Universidad Nacional de Luján, Argentina): *El lugar de los testimonios en la historia reciente de la Argentina: Desafios y posibilidades para los historiadores orales*.

13.15 Intervalo almoço/ Lunch break

14.30 Conferência e apresentação da experiência de/ Session III

Paula Godinho (Universidade Nova de Lisboa, Portugal): *História oral na fronteira; um modo de usar*.

27 de OUTUBRO de 2006 (Sexta-Feira)

Day 2 - 27th OCTOBER 2006 (Friday)

10.00 Conferência de/ Session I

Alistair Thomson (University of Sussex, Reino Unido/ U.K, Austrália): *Four revolutions in the theory and practice of oral history*.

11.30 Intervalo/ Coffee break

11.45 Conferência de/ Session II

Antônio Montenegro (Universidade Federal de Pernambuco, Brasil/ Brazil): *Rachar as Memórias ou uma História a Contrapelo*.

13.15 Intervalo almoço/ Lunch break

14.30 Conferência e apresentação da experiência do/ Session III

Museu da Pessoa (Universidade do Minho, Braga, Portugal):

-1ª Comunicação/ Part I, por Karen Worcman e Jorge Rocha: *Identidade e transformação social através das histórias de vida*.

-2ª Comunicação/ Part II, por Paula Gonzalez e Jorge Rocha: *Vidas Galp - Projecto de Memórias e Identidade*.

28 de OUTUBRO de 2006 (Sábado)

Day 3 - 28th OCTOBER 2006 (Saturday)

10.00 Conferência de/ Session I

Stephen Weiss (King`s College, Reino Unido, E.U.A. / U.K., U.S.A.): *Recording Oral History from a Distance*.

11.30 Intervalo/ Coffee break

11.45 Conferência de/ Session II

Alessandro Portelli (Universidade de Roma, Itália/ Italy). *The Fosse Ardeatine Massacre in Roma: History, Memory and Meaning of a Nazi War Crime*.

13.15 Almoço/ Lunch

14.30 "Workshop" com/ with Prof. Antonio Montenegro e Prof.^a Regina Neto (inscrições limitadas/ limited subscriptions*)

A história como construção do passado.

Estrutura da sessão:

- Questões Teóricas e Metodológicas das Entrevistas Oraís de Memória: a construção do documento.

- Memória Individual, Colectiva e Social (tendo em conta Bergson, Deleuze, Nora, Halbwachs, Le Goff, Certeau e Ricouer).

- O Narrador e a Experiência em Walter Benjamim.

- Dimensões Técnicas das Fontes Oraís em Projectos de História.

* We regret this workshop is in Portuguese only.

ORADORES/ SPEAKERS

FEDERICO LORENZ (Argentina)

Investigador do Núcleo de *Estudios sobre Memória* (IDES), da Universidad Nacional de Luján, e do Programa de História Oral da Facultad de Filosofía y Letras (UBA). Pertence à equipa de entrevistadores do projecto "Memoria Abierta".

ANTONIO MONTENEGRO (Brasil)

Professor do Departamento de História da Universidade Federal de Pernambuco, Vice-Presidente da Associação Brasileira da História Oral, representante da América Latina da International Oral History Association.

REGINA NETO (Brasil)

Professora do Departamento de História da Universidade Federal de Mato Grosso, membro do Comité Editorial da revista *História Oral*, utiliza fontes orais nos seus estudos sobre cultura e memória.

ROBERT PERKS (Reino Unido)

Conservador da secção de História Oral e director da National Life Story Collection no The British Library Sound Archive. É editor do *Oral History Journal* e secretário da British Oral History Society.

ALESSANDRO PORTELLI (Itália)

Professor na Universidade de Roma "La Sapienza", Director da revista de estudos americanos *Acoma*. É presidente do Circolo Gianni Bosio (Roma) para a pesquisa, estudo e divulgação da História Oral, da cultura oral e popular.

ALISTAIR THOMSON (Austrália, Reino Unido)

Leitor de História e Formação Contínua no Centre for Continuing Education, da University of Sussex, em Brighton, Reino Unido. É Director-adjunto do Centre for Life History Research, da University of Sussex, e Co-editor do *Oral History Journal*.

STEPHEN WEISS (E.U.A., Reino Unido)

Investigador do Department of War Studies, School of Social Science and Public Policy, King`s College (Londres, Reino Unido), Veterano da II Guerra Mundial, especializado no período 1939-45 na Europa, sobretudo em termos de Psicologia do combate, de Psiquiatria no campo de batalha, e de uma História Oral das frentes de combate do noroeste europeu.

JORGE ROCHA (Braga, Portugal)

Investigador do Departamento de Informática da Universidade do Minho. Integra o Núcleo Português do Museu da Pessoa, que tem como objectivo a recolha e informatização das histórias de vida do cidadão comum.

PAULA GODINHO (Lisboa, Portugal)

Professora do Departamento de Antropologia e Coordenadora Científica do Centro de Estudos de Etnologia Portuguesa da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.

FICHA de INSCRIÇÃO

I CONGRESSO INTERNACIONAL DE HISTÓRIA ORAL. História Oral, História Viva
1 st International Oral History Congress. Oral History, Living History
26, 27 e 28 de OUTUBRO/ OCTOBER de 2006

NOME/NAME

MORADA/ADDRESS

LOCALIDADE/TOWN

TELEPHONE/TELEPHONE

E-MAIL/E-MAIL

INSTITUIÇÃO/INSTITUTION

PAÍS/COUNTRY

CÓDIGO POSTAL/POSTCODE

TELEMÓVEL/MOBILE TELEPHONE NUMBER