

Objetivos:

Dar a conocer y poner en valor investigaciones recientes sobre la cultura escrita de monasterios cistercienses y órdenes militares, entre la plena Edad Media y la Edad Moderna, poniendo especial énfasis en los fondos documentales, la organización de los archivos, los libros de memoria, la producción documental y la reconstrucción de antiguas bibliotecas.

Destinatarios:

Destinado a estudiantes, licenciados, graduados y doctorandos en Humanidades, así como a especialistas y público interesado en el estudio de las fuentes manuscritas, en la Paleografía, la Diplomática, la Archivística, la Historia, la historia de las instituciones, el Arte, etcétera.

Inscripción gratuita.

Plazas limitadas hasta completar el aforo. Los interesados deberán inscribirse enviando una solicitud de asistencia, antes del 20 de junio, a la secretaría del encuentro: pergaminosypapeles@gmail.com



Secretaría de Alumnos:
Palafox, 1 16001 Cuenca
969221327/969295795
www.uimp.es aaragon@uimp.es
 @UIMPCuenca

Cod. 64H5
Encuentro de acceso libre

UIMP

Universidad Internacional
Menéndez Pelayo

Cuenca 2019

ENTRE PERGAMINOS Y PAPELES:
de “monjes blancos” y “monjes guerreros”,
cultura escrita, bibliotecas y archivos
(siglos XII-XVII)

<https://bit.ly/2G0qjLL>

Dirección:

M^a Teresa Carrasco Lazareno
Francisco Antonio Chacón



HAR2017-82099-P



27 de junio de 2019
Catedral de Cuenca
Sala Capítular

Programa Académico

UIMP Cuenca 2019

ENTRE PERGAMINOS Y PAPELES. DE “MONJES BLANCOS” Y “MONJES GUERREROS”:
CULTURA ESCRITA, BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS
(SIGLOS XII-XVII)

Dirección:

M^a Teresa Carrasco Lazareno

Profesora de la Universidad Autónoma de Madrid

Francisco Antonio Chacón Gómez-Monedero

Director del Archivo de la Catedral de Cuenca

Secretaría:

Ángel Martínez Catalán

Archivo de la Catedral de Cuenca

27 de junio de 2019

Catedral de Cuenca

Sala Capitular

09h30: Entrega de documentación

10h00: Acto de apertura

Primera sesión: Entre pergaminos y papeles de los “monjes blancos”

10h15: *De los “otros” libros y las “otras” bibliotecas*
Ana Suárez González, profesora titular de Ciencias y Técnicas Historiográficas, Universidad de Santiago de Compostela.

11h30: *Plan de emergencia en los archivos del Císter*
Carmen Rodríguez López, profesora titular de Biblioteconomía y Documentación, Universidad de León.

12h45: *“Scriptores” monásticos y producción documental. Algunos testimonios cistercienses del Reino de León*

M^a Teresa Carrasco Lazareno, profesora contratada doctora de Ciencias y Técnicas Historiográficas Universidad Autónoma de Madrid

14h00: Pausa comida

Segunda sesión: Entre pergaminos y papeles de los “monjes guerreros”

16h00: *El archivo y la documentación de la Orden de Santiago en la Baja Edad Media*

Érika López Gómez, profesora asociada de Ciencias y Técnicas Historiográficas, Universidad Autónoma de Madrid.

17h15: *Custodiar y conservar los documentos. El archivo del Sacro Convento de Calatrava tras la incorporación de las Órdenes a la Corona*

Julián Canorea Huete, ayudante doctor de Ciencias y Técnicas Historiográficas, Universidad Autónoma de Madrid.

18h30: *Los archivos de las Escribanías de Cámara del Consejo de Órdenes (Archivo Histórico de Toledo)*

Berta García del Real Marco, Jefa de la Sección de Órdenes Militares, Archivo Histórico Nacional

Clausura